

## **Elisabeth Ballet**

Liste des oeuvres appartenant à une collection publique: (Date en parenthèse : date d'acquisition)

Fonds Municipal d'Art Contemporain de la ville de Paris,  
*Wool & Water*, 2002 (2002)

Carton

168 x 350 x 310cm

208 x 300 x 210cm

Fonds National d'Art Contemporain  
*Smoking & Brillantine*, 2011 (2019)

Acier

Dimensions variables

*Percer le site*, 1991 (1993)

MDF vernis vert

129 x 81 x 41 cm

*Boléro*, 1999 (2000)

Aluminium

85 x 422 x 422cm

*Des idées*, 1988 (1988)

Polycarbonate, aluminium

160 x 161 x 243cm

*Leica*, 2004 (2006)

Plexiglas

H180/L980/P83 cm

*Trait pour trait* (1992)

Acier inoxydable

5 x 11,50 x 11,50 m

Chateau de Chamarande

*Au hasard Fantômas* 2000 (2010)

Nylon

H10/L119/P8cm

Wilhem-Hack Museum, Ludwigshafen (A)

*Dans un palais*, 1990 (1990)

MDF vernis

82 x 57 x 19 cm

Caisse des dépôts et consignation, dépôt Carré d'Art, Nîmes.

*Deux bords*, 1993 (1995)

Résine, acier, mousse, structure ventilée, sangles

236 x 650 x 650 cm

Sonje Museum, Kyongjiu (Corée)

Installation complète de l'exposition *Face à Main* comprenant 7 sculptures, 1989 (1995)

Musée d'Art Moderne de la ville de Paris

*Corridor*, 1994 (1998)

Acier, feillard polypropylène noir

180 x 596 x variable

Musée Des Beaux-arts et d'archéologie, Valence

*Road Movie*, 2008 (2010)

MDF, aluminium

H105/L700/P400cm

Musée d'art contemporain du Val-de-marne

Le MAC/VAL, Vitry-sur-Seine.

*Eyliner* 2007 (2010)

Caoutchouc

Dimension variable

*Flying Colors* 2010 (2016)

Aluminium laqué.

H. variable/L346/P1460cm

*La Tristesse des clous* 2002 (2016)

Bois

H83/L640/P436cm

FRAC Poitou-Charentes

Toulon 1985 (1986)

Plomb, zinc et plâtre peint

80 x 50 x 100 cm

*8+Temple+2*, 1985 (1986)

Carton

300 x 330 x 200cm

FRAC Bourgogne

*27 CAISSES, 5/19 FEVRIER*, 1985 (1985)

Assemblage 27 cartons contenant un temple antique

Carton

150 x 270 x 221 cm

*4+14*, avril 1985 (1985)

Carton

200 x 850 x 200cm

FRAC Limousin

*Que l'esprit ajoute*, 1988 (1989)

11 éléments Fer forgé

100 x 450 x 500 cm

FRAC Bretagne

*Par les mots*, 1988 (1988)

Bois vernis noir, acier peint

120 x 188 x 280 cm

*Emmanuelle*, 1988 (1990)

MDF enduit

100 x 156 x 220 cm

FRAC Rhône-Alpes

*Se suspendre au site*, 1991 (1995)

MDF vernis ivoire

160 x 189 x 81 cm

*Trancher le site*, 1991 (1995)

MDF vernis ivoire

70 x 161 x 106 cm

FRAC Lorraine

*Delta*, 1996 (1998)

Acier inoxydable peint en gris

90 x 500 x 1600 cm

FRAC Aquitaine

*Fabriques II*, 1999 (2001)

Bois peint en violet

115 x 188 x 151 cm

FRAC Ile de France

*Jeanne 1989* (2003)

Acier inoxydable

114 x 81 x 22 cm

*Ca m'intéresse* 1999 (2004)

Aluminium anodisé, acier inoxydable

H10 x L 8,5 x P118,5 cm

FRAC Basse-Normandie

*Bande à Part 2000 (série Vie Privée) (en 2008)*

Aluminium, parpaings de béton cellulaire

H80 x L700 x P550 cm